

يوم الثلاثاء
١٩ كانون الثاني ١٩٤٣

الاشتراك:

في فلسطين: عن سنة ٢٠٠ ل.ا.
في الخارج: عن سنة ٥٠٠ مل.

חסיקת אל-אמר — עתון שבועי

HAQIQAT AL-AMR - WEEKLY

حقيقت الأرض

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخاء بين الشعبين وتشجيع اتحاد عمال فلسطين

تل ابيب شارع مقفه اسرائيل رقم ٢
ص. ب. ١٩٩ تلفون ٣٨٨٠

تل-أبيب، رחוב מקוה ישראל ٢
ت. د. ١٩٩ ٣٨٨٠

Tel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrael Str
P.O.B. 199 Telephone. 3880

كلمتنا

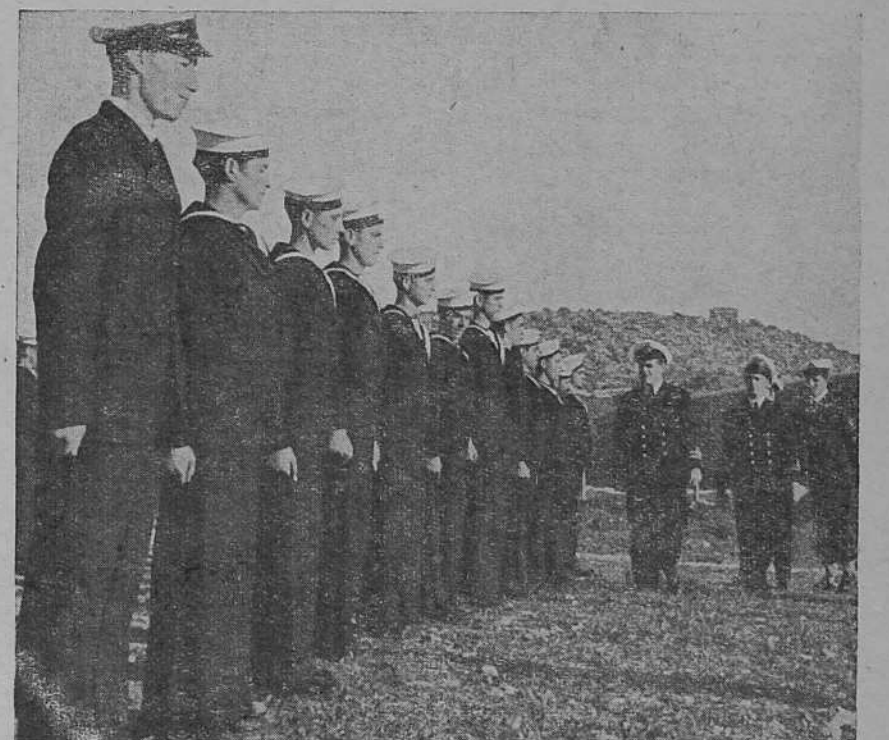
الاسوج بعد سويسرا

نشرنا في العدد السابق مقالاً عن سويسرا، هذه البلاد الاوربية الباسلة، التي تقف انوفة امام تهديدات النازيين، وتردها بدون خوف. اما اليوم ففي وسعنا ان نسجل هذه الكرامة لامة اوربية اخرى، بدأت في الوقت الاخير تظهر دلائل الشجاعة دون التأثر بالضغط النازي.

نشرت جريدة «افتوتيدنغن»، الصادرة في العاصمة الاسوجية، شتوكولم، نصاً مصوراً لتعليمات خفية ارسلت الى جميع الالمان النازيين في الاسوج. وقد تسلمت الجريدة هذا النص من احد هؤلاء الالمان. اما فجواه فهو كما يلي: «ان الحوادث الاخيرة في التزوج ادت الى ازدياد الكراهة للالمان والميلين اليهم في الاسوج. وقد كان لانباء ابادة مئات الالمان اثر كبير على الاسوجيين، سيما وقد نشر الحلفاء مؤخراً تصريحاً بشأن محاكمة الالمان المسؤولين عن هذه الجرائم. ومن شأن هذا التصريح ان يشجع سكان الاسوج على اظهار عداوتهم للسكان الالمان. لذلك يترتب على الالمان المقيمين في الاسوج ان يتدبروا الامر، وفي حال وقوع عداة ضدهم، عليهم ان يتوجهوا توجاً الى مركز البوليس الاسوجي، وفي حال عدم الالتفات اليهم من قبل هذا البوليس، فعليهم ان يتصلوا بالمفوضية الالمانية، او الفصل الالمانى القريب، او زعيم الحزب النازي في المنطقة».

وبعد نشر هذه التعليمات كتبت جريدة «غيتورغس هاندلستيدنغ» ما يلي: «اذا كان السكان الالمان يشعرون بان حالتهم في الاسوج ليست على ما يرام، فالطريق الى بلادهم مفتوحة امامهم. ان الامة الاسوجية لا تعارضهم في الرحيل. والحقيقة هي ان الاخبار بشأن معاملة الالمان لسكان البلدان المحتلة قد احدثت تأثيراً سيئاً في الرأي العام الاسوجي. وفي البلدين المجاورين — النرويج وفنلندا — دلائل كثيرة على صحة تلك الاخبار. اننا نرى ان الالمان يتلذذون بقتل الناس واعدامهم. وطبعاً ان جميع هذه الحوادث قد ادت الى تهيج الرأي العام في بلادنا». ثم تقول الجريدة في خاتمة المقال:

«اننا نتحمل نعمة العطرسة في الصحف الالمانية ازاء الصحف الاسوجية ببرود التلج. وسنحافظ على خطتنا هذه، بالخاص في الحاضر: وذلك لاننا نعرف دواعي القلق الذي استحوذ على انفس الالمان بالنظر لتطورات الحرب في الاشهر الاخيرة. ان عهد الانتصارات الالمانية قد انتهى. وهذه الانتصارات لم تثمر ولم تجمع الا نجاحاً مؤقتاً، زائلاً. اما الحبل حول عنق المانيا فيشتد اكثر فاكثراً». هل يدرك القاري. تأثير اقوال كهذه، منشورة في صحف بلد صغير، حيادي، ولكنه في قبضة يد المانيا؟ قد لا يتألم اذا قلنا ان في استطاعة المانيا القضاء على الاسوج بسهولة، ولا شك ان صحف الاسوج تعرف هذه الحقيقة، ولكنها مع هذا لا تخاف ان تعبر عن آرائها بحرية تامة، لا بل تستفز المانيا وتثير غيظها! وقد حدث مؤخراً ان عدداً (البقية في الصفحة ٤)



استعراض بعض المتطوعين اليهود في الاسطول البريطاني في الشرق الاوسط

المستدروت تطالب اجوراً متساوية لجميع عمال فلسطين

ما زالت مسألة اجور العمال والموظفين وكافة المستخدمين في فلسطين من المواضيع التي لا تنزل عن بساط البحث، وذلك لان غلاء حاجيات المعيشة لم ينقطع عن الصعود — تارة تدريجاً وتارة في وثبات كبيرة. والمستدروت — وهي جمعية العمال التي تضم ١٣٠ الف عامل — كانت بطبيعة الحال ولا تزال تبذل جهدها في سبيل انقاذ العمال والموظفين وكافة المستخدمين من الحاجة والجوع بالطالبة بمنحهم علاوات غلاء المعيشة. وقد انتفع العامل اليهودي والعمال العربي بشتى الطرق والكيفيات من مساعي المستدروت هذه.

واخيراً وبفضل هذا الجهود غينت الحكومة لجنة خاصة للبحث في مسألة الاجور في فلسطين والتقرير فيما يجدر بالحكومة اتخاذ قاعدة ودلائل في سياسة تعيين الاجور في هذه البلاد. وصلاحيه هذه اللجنة شاملة واستنتاجاتها تعم جميع



العمال ينال علاوة بعد علاوة ولكن التاجر يرفع اسعار سلة الطعام باطراد حث فلا يستطيع العامل بلوغها (صورة كاريكاتورية بريشة الرسام نابوت)

العمال والمستخدمين، سواء في المصالح الاهلية او الحكومية او الجيش.

وقد باشرت هذه اللجنة عملها، ومثل امامها وفود من العمال فعرضوا عليها طلباتهم وتناقشت معهم في شأنها. وقابل وفد المستدروت هذه اللجنة مرتين، دام البحث في كل منها ساعتين. وقد بين هذا الوفد للجنة ان اجور العمال الفلسطينيين من يهود وعرب، قد هبطت هبوطاً مضاعفاً لسببين، اولهما: الازمة الاقتصادية التي حلت في البلاد قبل الحرب. وثانيهما: غلاء حاجيات المعيشة بعد نشوب الحرب. فقبل الحرب قد هبطت هذه الاجور بالذات، اما بعد نشوبها فقد هبطت بالقيمة الحقيقية، لان العامل لم يعد في امكانه الشراء باجوره ما كانت يشتره قبل الحرب، بل اقل من ذلك بكثير.

وكان اول طلبات هذا الوفد واهمها ان توصي اللجنة الحكومة بسن قانون حد الاجور الأدنى. اي ان يعين القانون مبلغاً معيناً لا يجوز لصاحب العمل ان يدفع اقل منه لعامله، مهما كان عمله بسيطاً. وهذا المبلغ يكون اساساً لتعيين اجور سائر العمال بالنظر لتفاوت درجات اعمالهم من حيث الحق.

يعمل في المصالح الاهلية او البلدية او الحكومية او العسكرية.

تغذية اولاد المدارس

يكثُر الاهتمام بتغذية الصغار عنه في تغذية الكبار في كل مكان، وذلك لان التغذية في الصغر لها وظيفتان: تجديد النشاط والقوى يوماً فيوماً، وامكان النشوء للطرد الصحيح، حين انها في الصغر لا تبقى لها الا وظيفة الاولى. ثم ان الكبير اصير على الشدة واقرى على اعانة نفسه من

وطالب وفد المستدروت ان يكون مستوى هذا الحد الأدنى كمتوى اجور العامل اليهودي البسيط للنظم، اي ان يرفع القانون اجرة العامل العربي البسيط الى مستوى اجرة العامل اليهودي البسيط، في كافة انحاء فلسطين، وكافة المصالح فيها.

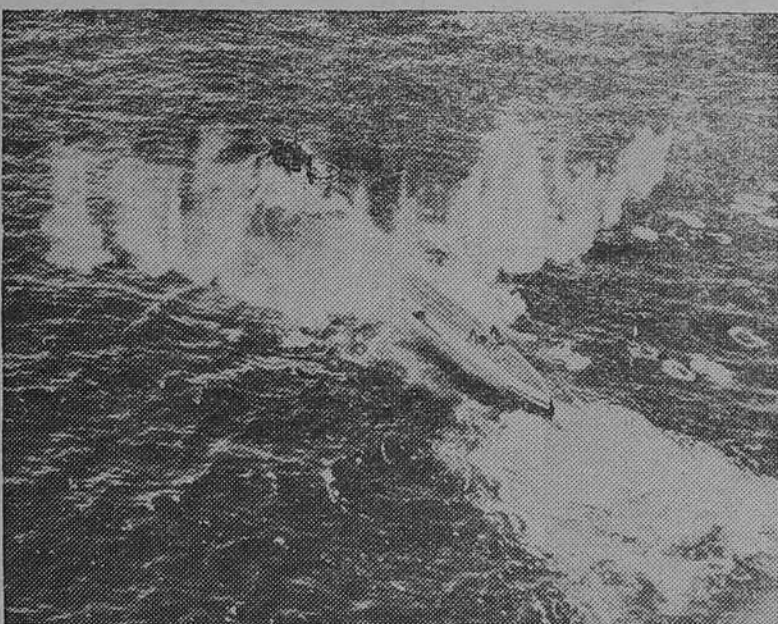
اما تعيين اجور باقي العمال، اي من هم فوق درجة العامل البسيط، فقد طالب وفد المستدروت بالاعتراف الرسمي بحق نقابات العمال ان تميزها في مفاوضات بينها وبين اصحاب الاعمال، وتحمدها في اتفاقيات اجمالية ضمن حدود معقولة. كذلك طلب الوفد الاعتراف للعمال بحق نيلهم علاوة غلاء المعيشة كاملة، لا ثمانية بالمئة منها فقط، كما صرحت الحكومة اعمال الصانع من قبل. وان يشمل هذا التصريح عمالاً آخرين ايضاً لا فريقاً منهم فقط — هذا مادام غلاء المعيشة قائماً مطرداً.

وكان طلب الوفد الرابع ان تكون معاملة العمال في المصالح الحكومية والبلدية والجيش مثلها في المصالح الاهلية من حيث الاجور وعدد ساعات العمل الخ.

الصغير، والصغار رجال المستقبل. ولذا ترى المدارس في كل قطر متمددت اخذت تقوم بمهمة التغذية زيادة على مهمتها في التعليم.

وبرنا ان نطالع في الصحف اليومية ان الحكومة تتخذ الآن الخطوات العملية لتحقيق مشروع التغذية في مدارسها عامة.

وقد سبقها الى ذلك يهود فلسطين في مدارسهم منذ زمان. فهم يتفقون ٨٦٠٠ جنيه شهرياً لتغذية ٢٤ الف صغير في ٣٠٠ مدرسة (البقية في الصفحة ٤)



غواصة الماية اصابتها بعض قنابل قوات الطيران البريطاني ففضت عليها

بطل في الرياضة والطيران

وانتهت بمغامرت كثيرة..

فبعد ان القى سرب الطائرات قتاله واقتنع بدقة الاصابة، اقل القائد زافيالوف يتقدم سرب الطائرات راجعاً الى البيت. ولكنهم ما كادوا يدرون قفاهم حتى اهتزت الطائرة واندلج اللهب في احد جناحيها: ان شظية من قذيفة اصابت الطائرة وحدثت فيها الحريق الذي ما زال يندلع حتى كاد يبلغ مخازن البنزين.

وثب الثلاثة من الطائرة واختفوا في بحر من الظلمات.

ودام تشردهم في منطقة العدو ثمانية ايام وثماني ايام، اضطروا خلالها الى قطع نهر النيمت سباحة مرتين، والزحف على بطونهم مسافات بعيدة دون ان يرفعوا رؤوسهم، ولشي ليلي متواليه. ان مشقات هذا التشرذم كانت تكني للقضاء على الكثيرين.

لكن هؤلاء الثلاثة كانت عضلاتهم وارادتهم من الفولاذ. ولا شك ان السنين التي كرسوها للرياضة البدنية قد كافأهم هذه المرة مكافأة تامة.

ولم تمض هنيهة حتى اخذت قاذفة قتال جديدة تخلق فوق مناطق العدو. اما رجالها فكانوا اصحابنا الثلاثة: بولوخين وزافيالوف وكيسلوف.

وادت طيارتهم هذه سبعين زيارة الى مؤخرة العدو، وكلما عادت من زيارة خلفت وراءها اكواماً من المعادن اللتوية بدل الدبابات الالمانية الجديدة التي كانت تتأهب لحوض غار للمع.

هكذا ضربوا قوافل وجنوداً واستحكامات خفية نفذت اثرها بعد عين. وفي رحلتهم السابعة والسبعين كان هدفهم قافلة من سيارات البنزين المدرعة، وفيها هم يقذفونها بالقنابل احاطت بطيارتهم الوحيدة عشر طائرات «مسرشميت» الالمانية. اعلم

رفض القس اليونانيون طلب الغزاة النازيين في اعانتهم على بث دعايتهم ضد اليهود على منابر الكنائس اليونانية. وعلى الاثر التي القى على كثير من القس اليونانيين واغلقت الكنائس التي كانوا يدعون فيها لمساعدة اليهود، او جعلت مستشفيات للجيش النازي. وقد اعدم راهب يوناني بتهمة ابواء بعض اليهود في دير.

في الجزر البريطانية مناطق كادت لغاتها القومية ان يتلاشى استعمالها بتاتا ولم تعد لها سوى قيمة تذكارية ليس الا. فثلاثة من المائة من سكان بلاد ويلز (جنوبي إنجلترا) يتكلمون بلغتهم الويلزية، وفي اسكتلندا ١٥٠٠ في المائة من السكان الذين يفهمون لغة البلاد الاصليه اللغة الغالية. وفي ايرلندا المسقلة (جنوبي ايرلندا) فان ٥٠ في المائة من السكان فقط يتكلمون باللغة الايرلندية التي ليست لغتهم القومية فحسب بل لغتهم الرسمية ايضاً!!

غني عن البيان ان جميع سكان

غني عن البيان انه كان من احسن هواة السكي (التزلج على الثلوج) اذ ان المباريات الدولية كثيرًا ما رأت ايفور بولوخين - بطل السكي من موسكو - يساهم فيها سواء في الاسوج او التروج، ويحوز قصب السبق.

ولكنه منذ ان نشبت الحرب الروسية الالمانية احتل مكانه في الجبهة. وكشأنه في السكي كذلك شأنه في القتال: انه خرج منتصراً من معارك جوية كثيرة فأنسل فيها الطائرات الالمانية. اجل انه اصبح طياراً قديراً. على ان كافة رجال طيارته القاذفة

القتال هم من خيرة الرجال. فكلمهم في معة الشباب ومن احسن هواة الرياضة البدنية وابلهم. فاللزام زافيالوف اللتغرافي - قائد الطائرة - رياضي معروف اشترك في مباريات المسافات البعيدة كلها. وفيكتور كيسلوف المدفعي - عداء ومن

ابطال السباحة ايضاً. فلا عجب ان رجال الطار كانوا يسمون هؤلاء الثلاثة «الملعب الطيار» ولا شك ان طيارين مثلهم اكفاء لاشق المهمات.

كانت اول مهمة القيت على عاتق هؤلاء الثلاثة الاغارة على حشد من سيارات النقل والنقط الالمانية بالقرب من احد الانهار. ورغما عن كثافة الضباب بلغ الملازم بولوخين الهدف المطلوب. وللفور تحدثت السنة اللهب واعمد الدخان المتصاعدة بافصح لسان عن انهم اصابوا الرمي.

وتلت هذه المهمة ست مهمات اخرى متواليه انجزت بدقة ونجاح، ثبت للجميع ان هؤلاء الطيارين الثلاثة خليقون باعظم للمهام واشدها خطراً وتعقداً. وكانت القيادة الروسية قد صممت على ضرب الترسانات وسائر الاهداف العسكرية في ميناء كونيغسبورغ الالمانى. وهذه المرة قاد بولوخين سرباً من قاذفات القنابل الروسية الى الهدف. كانت هذه غارته الثامنة

واحد لا ينقسم ولا يتجزأ. لذلك نرى لندن وواشنطن تقومان بمهمة الوسيط الصالح بدون ضغط كبير. ونحن نأمل ان يوم التفاهم النهائي سوف لا يبعد.

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

الاسبوع الاخير - الضباب للتكاثف حول العلاقات بين الجزل دي غول والجزل جيو. وتسعى حكومتا لندن وواشنطن في ازالة سوء التفاهم بين هذين الفريقين، لان استمرار العلاقات الحالية بينها من شأنها ان تؤثر تأثيراً سيئاً على سير الحرب في جبهة تونس. لكن

الماضي القريب لا يزال مرتسماً في العقول والقلوب والبول، وليس من السهل تناسيه. وقلب كل فرنسي غيور لا يزال يتقد استياء وحققاً من جراء الهدنة ونتائجها للشوومة في صيف ١٩٤٠. ومن الصعب ان تجرؤ قوة خارجية، على التدخل في امر كهذا وتضغط على الفريقين المتخاصمين بالامس، مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

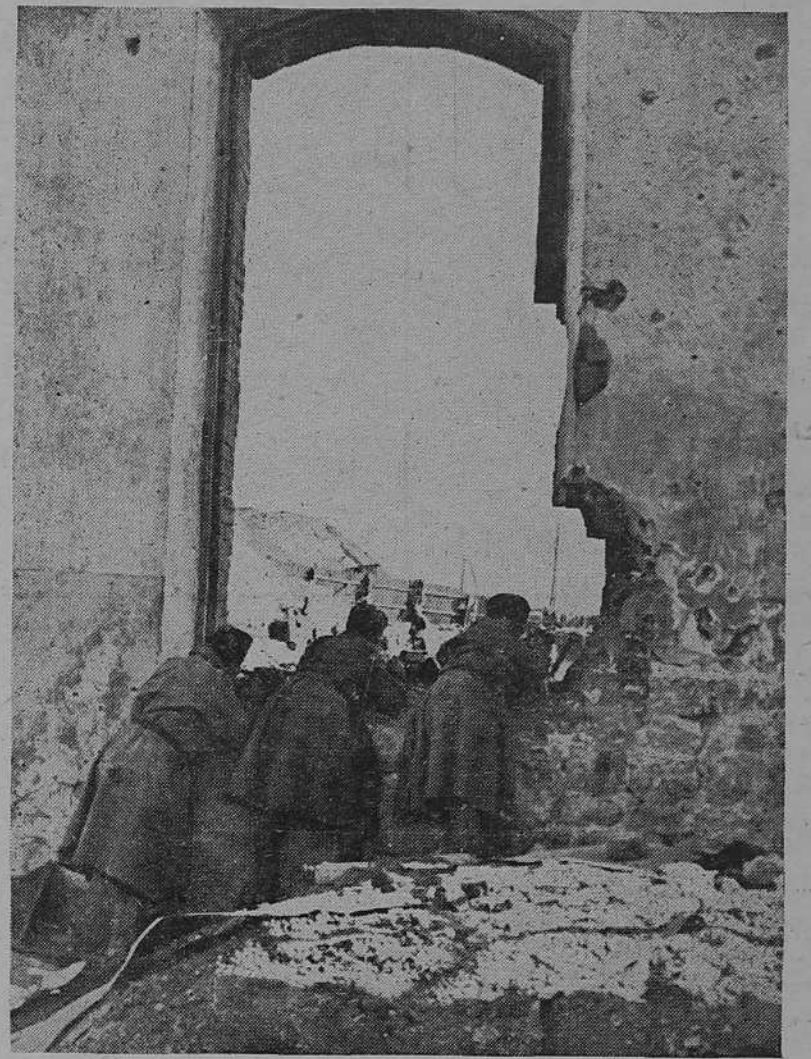
مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم



في ستالينغراد: جنود روسيون يتحصنون وراء نافذة

في ميادين الحرب والسياسة

على ما يرام

ان سير المعارك في روسيا خلال الاسبوع المنصرم على ما يرام: فلقوات الالمانية في جبهة ستالينغراد تنهزم، وتراجع القوات الالمانية في القوقاز ايضاً بسرعة تثير «الاعجاب» والقوات الروسية تطاردوها فتدنو من مدينة روستوف، للمفتاح الهام لكل تقدم في روسيا الجنوبية. وبما لا شك فيه ان القوات الالمانية ستدافع بناد عن هذا

المفتاح، بينا الظاهر ان احتلاله هو المرمى الرئيسي لخطة الهجوم الروسية في الآونة الحاضرة. وقد قام الروس بهجمات شتى اخرى في عدة

جبهات شمالي روستوف لسكي بمنعوا نقل النجدة الالمانية الكثيرة الى الجنوب.

بين دي غول وجيرو

من ام الظواهر السياسية في الاسبوع الاخير - الضباب للتكاثف حول العلاقات بين الجزل دي غول والجزل جيو. وتسعى حكومتا لندن وواشنطن في ازالة سوء التفاهم بين هذين الفريقين، لان استمرار العلاقات الحالية بينها من شأنها ان تؤثر تأثيراً سيئاً على سير الحرب في جبهة تونس. لكن

الماضي القريب لا يزال مرتسماً في العقول والقلوب والبول، وليس من السهل تناسيه. وقلب كل فرنسي غيور لا يزال يتقد استياء وحققاً من جراء الهدنة ونتائجها للشوومة في صيف ١٩٤٠. ومن الصعب ان تجرؤ قوة خارجية، على التدخل في امر كهذا وتضغط على الفريقين المتخاصمين بالامس، مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

الاسبوع المنصرم على ما يرام: فلقوات الالمانية في جبهة ستالينغراد تنهزم، وتراجع القوات الالمانية في القوقاز ايضاً بسرعة تثير «الاعجاب» والقوات الروسية تطاردوها فتدنو من مدينة روستوف، للمفتاح الهام لكل تقدم في روسيا الجنوبية. وبما لا شك فيه ان القوات الالمانية ستدافع بناد عن هذا

المفتاح، بينا الظاهر ان احتلاله هو المرمى الرئيسي لخطة الهجوم الروسية في الآونة الحاضرة. وقد قام الروس بهجمات شتى اخرى في عدة

جبهات شمالي روستوف لسكي بمنعوا نقل النجدة الالمانية الكثيرة الى الجنوب.

بين دي غول وجيرو

من ام الظواهر السياسية في الاسبوع الاخير - الضباب للتكاثف حول العلاقات بين الجزل دي غول والجزل جيو. وتسعى حكومتا لندن وواشنطن في ازالة سوء التفاهم بين هذين الفريقين، لان استمرار العلاقات الحالية بينها من شأنها ان تؤثر تأثيراً سيئاً على سير الحرب في جبهة تونس. لكن

الماضي القريب لا يزال مرتسماً في العقول والقلوب والبول، وليس من السهل تناسيه. وقلب كل فرنسي غيور لا يزال يتقد استياء وحققاً من جراء الهدنة ونتائجها للشوومة في صيف ١٩٤٠. ومن الصعب ان تجرؤ قوة خارجية، على التدخل في امر كهذا وتضغط على الفريقين المتخاصمين بالامس، مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

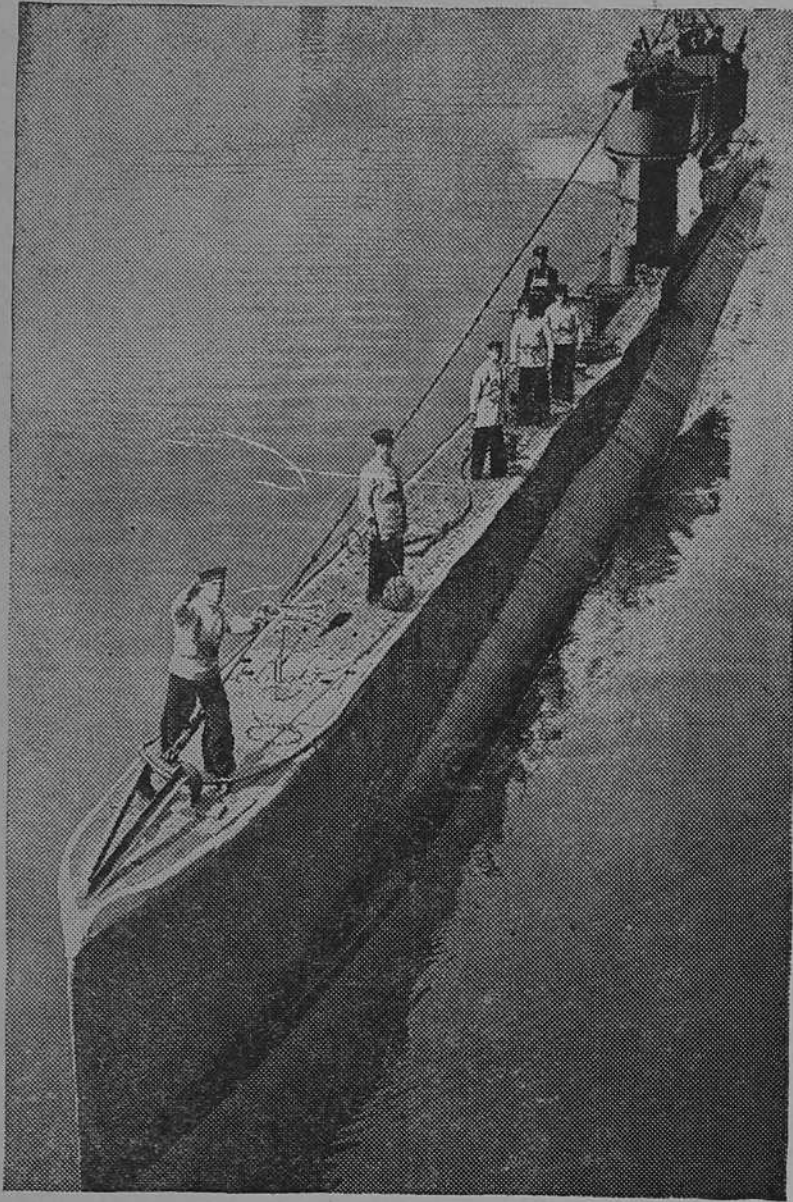
مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم

مع ان غرضها الاسمى اصبح اليوم



غواصة بريطانية على سطح الماء في البحر المتوسط

لم يصب باذى حين ان رفيقه زافيالوف لم يكن محظوظاً مثله، فاصيب بجروح في قدميه وفخذه، وابتلت ثيابه بالدم.

وحالما مس الارض اسرع بولوخين الى اغلة قائده الجريح. فحملة على كتفه ونقله بسرعة الى غباً تحت بعض الشجيرات حيث ضمد جراحه.

وبعد ان استشار ابرته الغطسية ولى وجهه شطر البيت حمام الجريح على ذراعيه.

اختفيا يوماً في كثيف الغابات وواصل طريقهما ليلاً فقط. وهكذا فعلا ثلاث ليل متواليه. وقد اضطر بولوخين الى ان يحذف على بطنه غير مرة فوق اراض طينية حتى نفذ

الطين الثلجي الى جسمه؛ ولكنه لم يترك رفيقه وراءه ولم يتوان في السير حتى افلح اخيراً في بلوغ الخطوط الروسية.

وايفور بولوخين لا يزال يقود قاذفات القنابل الى الغرب ثم يعود اخف حلاً واقر عيناً عن ذي قبل.

أسلت الطائرات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

أسلت الطائرات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

أسلت الطائرات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

أسلت الطائرات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

أسلت الطائرات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

أسلت الطائرات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

أسلت الطائرات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

باب الطرائف والظرائف

نسبة الذين يتكلمون بلغتهم القومية

هذه المناطق يتكلمون الانكليزية ويستعملونها في جميع شؤونهم.

ارسل في ١٣ الجاري من فلسطين الى طبريا لاجل الجيش الاخر في روسيا طن ونصف الطن من المربيات الصوفية وطن وربيع الطن من املاح البوم. وارسل ايضاً ٢٤ ألف «ابرة» ضد مرض التيفوئيد، وكبيات من الملابس الجلدية والزيت والصابون. وتواصل المصبة ٧ لاجل مساعدة روسيا عملها في فلسطين لهذه الغاية.

في الجزر البريطانية مناطق كادت لغاتها القومية ان يتلاشى استعمالها بتاتا ولم تعد لها سوى قيمة تذكارية ليس الا. فثلاثة من المائة من سكان بلاد ويلز (جنوبي إنجلترا) يتكلمون بلغتهم الويلزية، وفي اسكتلندا ١٥٠٠ في المائة من السكان الذين يفهمون لغة البلاد الاصليه اللغة الغالية. وفي ايرلندا المسقلة (جنوبي ايرلندا) فان ٥٠ في المائة من السكان فقط يتكلمون باللغة الايرلندية التي ليست لغتهم القومية فحسب بل لغتهم الرسمية ايضاً!!

غني عن البيان ان جميع سكان

غني عن البيان ان جميع سكان

غني عن البيان ان جميع سكان

غني عن البيان ان جميع سكان



من صور الحرب في روسيا. فرقة سائقين تهرع الى سياراتها

الجنرال جيرو

هو اليوم في الرابعة والستين من العمر، جندي جري، وفاء منك لا تعود شهرته الى الدور الذي يلعبه اليوم في افريقيا الشمالية فقط، بل انه قد استلقت انظار كبار الزعماء منذ نشوب الحرب الحالية، ورأى فيه الكثيرون احدهم القادة الممتازين، ومرشحاً لقيادة القوات الفرنسية المحاربة في المستقبل. وقد قال عنه بول رينو رفيقه في الدراسة «انه ادهش عارب عرفته في أيام حياتي».

في عام ١٩١٤ اصيب جيرو بجرح في ركبته ووقع اسيراً في ايدي الالمان. وذاع صيته في ذلك الحين على اثر توفيقه الى الحرب من الاسر في خريف ذلك العام نفسه. وعلى الفور عاد الى ميادين القتال وحارب ببسالته المعهودة وسجل لنفسه اعمال بطولية اثارت إعجاب رؤسائه وتقديرهم. ولكن ما وطد شهرته وعززها اقامته في افريقيا الشمالية والدور الذي قام به في قمع الثورة التي نشبت فيها، وقد جرح مرتين خلال تلك المعارك ولكنه افصح في اعادة الامن الى نصابه في مراكشي عام ١٩٣٤. وكان ساعده الامين في كل هذه الاعمال الجنرال كاترو. فليس عجباً ان ايلقب «بجيرو الافريقي» وان يعد اليوم من أكبر الاخصاصيين في الشؤون الافريقية. اما في الحرب الحالية فقد ابتدأها الجنرال جيرو بصفته قائداً للجيش السابع، ثم عهد اليه بقيادة امر قيادة الجيش التاسع الذي كان في حالة يرثى لها من التضعف وعدم الانتظام. وفي ٢١ ايار ١٩٤٠ بينما كان الجنرال جيرو يقوم بمحاولة تفتيشية حاصرت دبابته وحده المائتين مصفحة، للمرة الثانية في تاريخ حياته اقتيد اسيراً وارسل الى معتقل كونيشتين. هناك وضع الجنرال تحت رقابة صارمة شديدة مع سائر رفاقه. غير انه ظل يرسم الخطط للفرار، وبعد اربع محاولات توصل الى الهرب من الاسر. والقراء لا شك يذكرون الضجة العظيمة التي احدثها نبأ هربه. وبهيمى انت حادث هربه اقام الاوساط الالمانية واقدمها، ولم تأل السلطات النازية جدياً في انقبض عليه ثانية. وكان من جملة الجهود البائسة

التي بذلت في هذا السبيل الاعلان عن جائزة قدرها ١٠٠ الف مارك لمن يقبض عليه.

استقبل للمارشال بيتان الجنرال المحارب وقص هذا الخبر على الرئيس الشيخ ما شاهده في الاوساط الالمانية من التضعف الروحي، واعرب له عن وجهة نظر الاسرى الفرنسيين في قضية بلادهم. ووعده جيرو بالمرشال بيتان بأنه لن ينضم الى قوات دي غول، ولكنه رفض التعهد بعدم حمل السلاح ضد الالمان.

طلب النازيون تسليم جيرو اليهم حالاً مهددين بقطع المفاوضات مع فرنسا. وبعد جهود كثيرة اقتنعت السلطات النازية بان تصريحات بيتان فيها الضمان الكافي لهم. ثم حصلت عدة مقابلات للتداول في هذا الموضوع. منها مقابلة بين جيرو وأبنس ولافال وجنرال الماني في مدينة مولان. ثم عرضوا على جيرو وظيفة «سفير الاسرى» ولكنه رفض القبول. واعاد النازيون الكرة وعرضوا تحرير ٧٠ الى ٨٠ الف اسير وتحسين شروط الاسرى الباقين بمنحهم حقوق العمال الاجانب في المانيا - ولم يطلبوا من جيرو مقابل ذلك سوى ان يعود الى المعتقل الذي هرب منه وبعدها يطلقون سراحه على الفور. غير ان الجنرال رفض ذلك مصرحاً بأنه لا يثق باقوال النازيين ووعدهم. واذف الى قوله انه مستعد للعودة الى الاسر حتى نهاية هذه الحرب اذا ما اطلق الالمان سراح ٥٠٠ الف اسير فرنسي للفور. ولكن الالمان رفضوا ذلك.

وقام اذئاب النازيين في فرنسا وفي مقدمتهم لافال بحملة شديدة على جيرو مدعين بأنه يفضل حربته على حرية آلاف الاسرى الفرنسيين. ومن الجهة الاخرى استمد الشعب الفرنسي من قراره شجاعة اديبة. والتف حول جيرو رهط من رجال الجيش الفرنسي المعادين للنازيين خفية، الامر الذي مهد له السبيل للهروب الى افريقيا الشمالية لرفع لواء الحرب على الالمان.

...



فريق من الصحفيين الفلسطينيين في مطار جيش الطيران البريطاني في مصر أثناء زيارتهم ميادين المعركة مؤخراً



جلالة الملك جورج يتحدث الى الجنرال جيرو

زاوية المتعلم

يسمى الكثير من يهود فلسطين الى تعلم اللغة العربية والتعرف بأدابها الخ. فيتجنى البعض منهم بين الآونة والاخرى بشرات مجرودهم. وقد عولنا على تكريس هذه الزاوية لهذه الانشادات، كما رأينا فيها بعض الفائدة - بعد تصحيح طفيف.

الاستاذ خليل السكاكيني

ذكرت في كلتي السابقة احداً اديبا فلسطيني المعاصر وهو الاستاذ اسكندر الخوري البيهجامي. وما انا اليوم احدثكم عن الاستاذ خليل السكاكيني. ان للاستاذ السكاكيني منزلة في عالم الادب العربي في هذه الديار، فلقد أعف المكتبة العربية بعدة اسفار.

ولنلق اولاً نظرة وجيزة على حياة هذا الاديب ونقول: يت خليل السكاكيني الى عائلة قديمة قديمة العهد، وقد تلقى دروسه في مدرسة «صهيون» حيث تعلم العربية على القس المرحوم صالح سابا. قال السكاكيني في مذكراته: «ولاء لهجرت المدارس على حين كانت أكبر امنية لي ان اتعلم». هذا وقضى هذا الاديب ردهاً من الزمن في بلاد اوربا واميركا دارساً مشاكل المدارس والتربية في هذه الاقطار، كما انه كان سنيماً عديدة مفتشاً لدائرة المعارف بفلسطين، ثم استقال منذ اربع سنوات فأسس «كلية النهضة» الزاهرة.

اما مؤلفات الاستاذ السكاكيني فنذكر منها «مطالعات في اللغة والادب» وهو كتاب عالٍ فيه بعض مشاكل نحوية وبنائية طاملاً سبت اخطاء في اللغة. واتبع المؤلف في معالجة هذه المواضيع طريق التحليل الدقيق، ذلك الطريق الذي يجعل القاري في حالة يستطيع معها ادراك المنصود كل هولة.

ولبأت على ذكر مؤلف آخر للاستاذ السكاكيني لا وهو: «ري» هذا الكتاب هو مجموعة رسائل في التربية تبادلها المؤلف ونجله ابان دراسته هذا الاخير في جامعات اميركا، ولشد ما صدق المؤلف حيناً قال في دياحة الكتاب: «ان هذه الرسائل تعالج حالات قد تعرض لكل فتى في

النار واسرارها

(عن كتاب المؤلف الروسي ايلين)

الاول في اشغال النار لا تزال متبعة الى اليوم من حيث الجوهر. فقد كان يستعين بقطعتين من الخشب يحكهما ببعضهما بعضاً لاحداث النار، وما نحن اولا، نحك عود الثقاب بطرف علبه الكبريت لاشعاله.

غير ان هناك فرقاً كبيراً بين الطريقتين. فعود الثقاب يمكن اشعاله بأدع من لمح البصر بينما اشعال قطعة خشب تستغرق بضع دقائق وهي عملية صعبة لا يتيسر لكل انسان اتقانها.

متى اكتشف الكبريت؟ في عام ١٨٣٣ انشئ اول معمل للكبريت في العالم. والى ذلك الحين كان الانسان يستعين بأشمال النار بقطعة من الصوان يضرب بها قطعة من الفولاذ عدة مرات الى ان يحدث الشرر. ان عملية اشعال النار في القديم لم تكن سهلة ميسورة كما ترى، ومع ذلك لما حاول سباح اوربيون تعليم الاسكيمو اشعال النار بالطريقة الجديدة لم يرض هؤلاء الافلاخ عن عاداتهم للوروة.

وظل الانسان يسمى عصوراً بأكملها لايجاد طريقة اسهل لاشعال النار، حتى اخترع نوعاً من الكبريت كان يشتعل بنفسه في حامض الكبريت، ثم ظهرت اعواد ذات رؤوس من الزجاج، واعقب ذلك اختراعات شتى، ولكنها كلها لم تكن يسرة الاستعمال عدا كونها تكلف غالياً.

ومنذ مائة وعشر سنين فقط اخترع الكبريت الفوسفوري. وسرعان ما تبين ان لهذا الكبريت نقصان عديدة. فالفوسفور مادة سامة جداً، ولذا كان يسبب الامراض للعمال الذين يشتغلون في معامل الكبريت، اذ ان استنشاق غاز الفوسفور كان يبلى هؤلاء العمال بامراض العظام والاسنان وغيرها. عدا ذلك فان الفوسفور سريع الانتهاب الى درجة متناهية مما يجعله خطراً للتداول. واخيراً ظهر منذ ستين سنة الكبريت المضمون او الكبريت السويدي الذي نستعمله اليوم. ان رأس العود السويدي لا يحتوي على الفوسفور بل على مزيج من معدن الكبريت والملح البرتوليتي. ويكفي حرك عود

متى عرف الانسان اشغال النار؟ في العصور السحيقة كان الكثيرون من بني البشر يعبدون النار ويقيمون لها الهياكل والمعابد. ومن عاداتهم في تلك العصور الغابرة المحافظة على النار لئلا تنطفئ. ولا غرو فالانسان القديم كان لا يعثر على النار الا نادراً، ولذا كانت يحرس كل الحرص على ابقائها لانه لم يدر في ذلك الحين سر اشغال النار. وكان طبيعياً ان تلقى النار في نفسه الروعة وان يخشى الاقتراب منها، ولكنه كان يحب البقاء على كثب منها للاستفادة بحرارتها أيام الشتاء.

على ان الانسان القديم كان جريماً بأساً صارع الوحوش الضارية فغلب وحارب قوى الطبيعة فانصر، وهكذا ظهر اخيراً أشخاص تغلبوا على الخوف واقتربوا من النار فاخذوا منها عوداً مشتعلات ونقلوه الى دورهم ليستدفئوا به، ثم ليسخروه لشيء اغراضهم كما سخروا الحيوان والجماد في العهود اللاحقة.

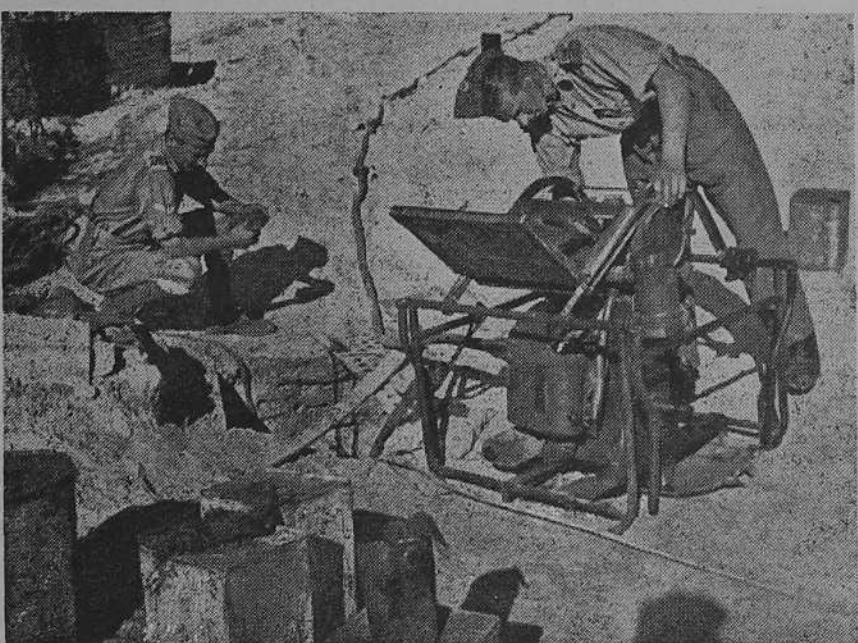
ولما تعلم الانسان طريقة ايجاد النار لم يعد يخاف فقدانها. ومع ذلك ظلت عادة اشعال نار دائمة في الهياكل حقبة طويلة من الزمن، كذكرى لذلك العهد القديم السالف. ان الطريقة التي اتبعها الانسان

هذا ونجد في «الذكراك» بعض القصائد من نظم المؤلف، منها قصيدة بنيت على منهج معلقة امرؤ القيس، مطلعها:

فما نيك من ذكرى اذابت حشايتي ولا تبخل بالدمع، فالدمع حاجتي ومن هذه القصائد قوله:

اسعفاني بالكاء ودعا كل عزاء... آه لو ان الناياء قبلت عنك الفداء كنت افديك بروحي انت اولى بالبقاء ولاسكاكيني ما عدا المؤلفات السابقة الذكر بعض الكتب الاخرى، لا يتسع المجال للذكرها، ونختتم مقالنا هذا قائلي: بورك لك في مجهودك يا استاذ، ودمت مثلاً للادباء العاملين وقوة للشبان المنتجين المثمرين.

حيهما جعدون ويكرت



الجيش البريطاني في ليبيا يستقي الماء من الآبار التي احتفظتها الجيوش الايطالية في الصحراء

حيفا - ب - انشأت «الشركة الفلسطينية لصنع الكهرياء» في حيفا قسماً خاصاً لتحضير الكاوش الذي تحتاج اليه هذه الصناعة. وسيقوم هذا القسم بشراء كيمايات وافرة من الكاوش المستعمل في هذه البلاد لاستعماله في هذا المشروع.

النار واسرارها

(البقية من الصفحة ٣)

الكبريت بأحد جانبي العلبة لكي يشتعل. اما جانب العلبة فمدهون بزنج خاص من الفوسفور الغير السام ويمسح الزجاج وبشء من الغراء. ان الكبريت السويدي غير خطر وغير سام.

ما مصير الاخشاب المشتعلة؟

كلنا يعلم ان الاخشاب بعد اشتعالها تزول ولا يبقى منها سوى الرماد. ونحن نعلم عن ذلك بقولنا ان الاخشاب احترقت.

ما معنى كلمة « احترقت »؟ هل معناها ان تلك المواد قد زالت بتاتا ام انها تغيرت واتقلت موادا اخرى غير مرئية؟

هيا بنا نقوم بتجربة بسيطة. امامنا شمعة مشتعلة. لنأت بملقعة ولنمك بها هتيرة فوق الشمعة المشتعلة، نرى انها ما تعدم ان تكسوها قطرات من الماء. اما اذا وضعنا الملقعة في اللهب فانا نراها تنكس بالسخام. من اين اتى الماء والسخام؟ من الشمعة. عندما تشتعل الشمعة تنفصل منها مادتان: الفحم والماء.

فلما يتبخر وهذا هو البخار الذي تحول في تجربتنا الى ماء عندما مس الملقعة الباردة.

اما الفحم فاما ان يتصاعد قسم منه بصورة سخام اي ذرات فحم صغيرة، واما ان يحترق تماما فيتحول الى غاز حامض الكربون. واذا مسح ذلك فيما يخص الشمعة فهو يصح ايضا في حالة الخشب المحترق ايضا. فالخشب المشتعل ينقسم الى فحم وماء. اما الفحم فيحترق ويتحول الى غاز حامض الكربون. وهذا الغاز يتصاعد مع بخار الماء من المدخنة بصورة دخان رمادي اللون.

اما اذا لم تشتعل الاخشاب او الفحم كما يجب، فيتصاعد من المدخنة

دخان اسود مليء بالسخام اي بذرات من الفحم الذي لم يحترق تماما.

وهناك ظاهرة اخرى لا بد انكم لاحظتموها: ان الاخشاب عندما تحترق تسمع ضجة كبيرة. كيف يحدث ذلك؟ عندما تشتعل النار في القاذرات يسخن الهواء الذي فيه؛ ولما كان الهواء الحار اخف من الهواء البارد فانه يتصاعد الى اعلى ويدخل بدله هواء بارد من الخارج، وهكذا يحصل في القاذرات تيار شديد من الهواء من اسفل الى اعلى. وهذا ما يحدث الضجة الشبيهة بهبوب ربح عاصفة.

لماذا يطفئ الماء النار؟ لا لانه رطب ولا لانه سائل، بل لانه يحول بين المواد المحترقة والهواء. وبما ان الاحتراق لا يتم بدون هواء—فإن تقطاعه تنقطع النار. ويمكن اطفاء النار بصورة اخرى، كتنظيفها برداء او بذر الرمل او الرماد فوقها. وهذه كلها وسائل للحيلال بين الهواء والنار. ولعلنا لا نطفئ عود الكبريت بالماء او الرمل، بل بالنفخ عليه—اي زيادته هواءا لان الاحتراق لا يتم بوجود الهواء فقط، بل بوجود درجة معينة من الحرارة ايضا. فاذا نفخنا على عود الكبريت فاننا بذلك نبرده، وبتبريده ينقطع احتراقه فينطفئ.

اجسام الاحياء

ان جسم كل حي اشبه شيء بالقاذرات. ويمكنكم التحقق من ذلك بسهولة. خذوا ملقعة وانفخوا فوقها تروها تنكس عرقا—هذا هو الماء. والآل ضوا في كاس شيئا من ماء الكلس وانفخوا فيه بانوبة صغيرة تروا الماء يعتكر، وهذا بفعل حامض الكربون الذي في نفسنا.

ان فئنا كالدخنة منه يدخل الهواء ومنه يخرج. وفي داخل جسمنا يشتغل الغذاء الذي نأكله ولذا يبقى جسمنا دائما دائما.

...

لقد ابيض

شعر هتلر

(عن الصحف اليومية)



هتلر: آه، من الثلوج الروسية!

(صورة كاريكاتورية بريشة الرسام نابون)

الاسوج بعد سويسرا

(البقية من الصفحة ١)

ان سويسرا والاسوج هما البلدان الحياديان الاخيران في اوروبا اللذان تسود فيهما حرية الرأي، وحرية الانتخابات العمومية، وحرية تنظيم العمال، وتولي العمال زمام الحكم الخ. وهذه الحرية لم تزل في سنة الحرب الرابعة، بل بالعكس: انها تزدهر في هذه السنة من جديد، لان كفة الحرب قد بدأت تميل بوضوح الى الفريق للمعادي للوحوش النازية.

...

من الصحفيين الاسوجيين زار الجزر البريطانية وعلى اثر عودتهم الى وطنهم نشروا مقالات تفيض بوصف قوة جيش الطيران البريطاني. وقد اثار هذا الوصف غيظ الصحف النازية في ألمانيا والصحف الفاشية في ايطاليا. ولكن الصحف الاسوجية ادعت «ان من حق البلدان الحياضية ان ترى وتصف الحوادث كما هي ون تقول الحق»

باب الطرائف والظرائف

عمياء تذيع في الراديو

على ذكر العميان: ان الفتاة انيد اليوت التي لم تتجاوز السابعة عشرة تشترك بصورة دائمة في اذاعات الراديو رغم كونها عمياء. ويجدر بالذكر انها عميت على اثر مرض انتابها وهي في الثالثة والنصف من سنى حياتها. وهي تجيد الموسيقى والغناء الى حد بعيد، وتلك ظاهرة كثيرة الشيوع بين العميان، فهم كثيرا ما يتنازولون بدقة السمع وبغواهب موسيقية نادرة. وانيد اليوت من اولئك الموسيقيين اللهوبين. ولا يخفى انه توجد طريقة خاصة لتعليم العميان القراءة وهي نوع من الاحرف البارزة يقرأها العميان بطريق اللس باناملهم وكذلك هو الامر فيما يخص نوبة الموسيقى.

عدد العميان في العالم

اجري مؤخرا احصاء في ٢٧ قطرا يبلغ مجموع سكانها ١٣٦٠ مليوناً (اي ما يوازي ٧٠ في المائة من مجموع سكان العالم) لمعرفة عدد العميان في هذه الاقطار. وقد تبين ان عددهم يبلغ ٢٠٤٧٨٠٠٠ او ما يعادل ١٨٢ اعلى في كل ١٠٠ الف ساكن. واليك لائحة بعدد العميان في كل مائة الف نسمة في بعض البلدان:

مصر—٧٧٦؛ الصين—٣٠٣؛ إنجلترا—١٨١؛ الهند—١٧٠؛ اليابان—١١٧؛ الولايات المتحدة—٩٠؛ ايطاليا—٨١؛ فرنسا—٨٠؛ نيوزيلاندا—٦٦؛ أستراليا—٥٨؛ ألمانيا—٥١؛ كندا—٤٩.

تغذية اولاد المدارس

(البقية من الصفحة ١)

يهودية في جميع انحاء فلسطين. وتساهم الحكومة بالف جنيه من هذا المبلغ، وتساهم «هداسا» بـ ٢٦٠٠ جنيه، والباقي يقدمه الاهالي بصفة تبرعات وتخصيصات بلدية ورسوم تدريس.

ان اقدام الحكومة على تنفيذ مشروع التغذية في المدارس العربية في هذه الايام فيه خدمة جليلة للطبقات الفقيرة، ونحن نسجل لها هذا العمل المحمود كما نأمل منها ان تزيد سهمها في مشروع التغذية في المدارس اليهودية.

المشول: الدكتور شاول هرثلي
صاحبة الامتياز: الشركة التعاونية العامة
لعمال اليهود في فلسطين (مدرسة يهودية)

مطبعة «احدوت» م. ش.
تل ابيب شارع مقوه اسرائيل ٦



الجنرال الكسندر قائد الجيش البريطاني في الشرق الاوسط يقود سيارته لتفقد الجيوش في الصحراء الغربية

من قصص سام وحام ويات

انتصار الضعفاء

(اقصوصة يونانية)

هكذا فقد هؤلاء البؤساء آخر ما تبقى لديهم من امكان للتفرج عن النفس او التعبير عن الشعور. خافوا النظر الى بعضهم بعضا، خافوا الاقامة مع بعضهم بعضا، فتركوا مساكنهم، وهاموا في الازقة والشوارع. واكتظت بهم الشوارع، وزاد بهم الهيام، حتى تجمعوا مدفوعين بدافع غريب الى ساحة العاصمة المركزية. وهناك وقفوا واجمين كأنهم جمع من التماثيل العديمة حياة واحساسا. وعلى حين غرة قطع جبل السكوت الرهيب صوت نجيب ضعيف محتبس: فرد من الافراد لم يستطع السكوت، فاندفع صوته بالنجيب ثم العويل. فبكي الجميع بالعدوى واشتد عويلهم بدون انقطاع او امل. ولمع امرهم مسامع الطاغية فدعا هذا جلاديه وسار بهم نحو الجمهور المصاب بالجنون لكي يخضعه لارادته.

فهجم عليه الجميع كرجل واحد وداووا على رقاب اعوانه الجلادين، والقوا القبض على الطاغية فزقوه اربا اربا. (تقلى الكاتب العبري ع. بن غوريون)

في بلاد واسعة غنية تحكم ملك مستبد ظالم لا يعرف للرحمة معنى. فخافه الجميع وفقد الجميع راحة البال. ولكن احدا لم يرفع صوته، بل تذرروا وتهايموا فيما بينهم. وتوالت اوامر الطاغية—امر يفوق اخاه ظلما، حتى سحق نفوس رعيته واقفدها كرامتها، واخيرا امر بمنع الكلام بتاتا. حتى في عقر الدار اصبح الكلام ممنوعا، وهكذا ضمت المجالس الاقرباء والاصدقاء، دون ان ينبس احدهم ببنت شفة كأنهم صم—كم منذ الولادة.

ولكن القلوب في افراد الرعية لم تزل حية، فلماذا فعلوا؟ اخذوا يعربون عما يخالجهم بالاشارات فقط، وهكذا—ودون ان يخالفوا امر الطاغية—اوجدوا لغة كاملة بدون نطق.

حينئذ حظر الطاغية عليهم هذا النوع من التخاطب ايضا فصبح كل من يغمز بعينه او يشير ببنايه او يوميء برأسه او يمز رجله، عرضة لخطر الموت شقيا على الاعواد.

على الهامش

الشرق والغرب يجتمعان

من الواجب توفير المعلومات عن الشعوب المختلفة، اذ ان من الحقائق المرة ان جهلا مطبقا يسود بين الامم باحوال بعضها بعضا... وقد اتصنا باكثر ادباء العصر في الولايات المتحدة وطلبنا اليهم ان يقدم لنا كل منهم لائحة باحسن الكتب التي وضعها كتاب اميريكون، وفيها اوفى شرح لشخصية الشعب الاميريكي...

وهكذا نحاول هذه الجمعية ان تنشر المعرفة المتبادلة بين شعوب الارض بارشاد كل امرء الى ما يدونه ادياء كل قوم في وصف قومهم وبلادهم. وفي الختام: ان جمعية (الشرق والغرب) لا غاية سياسية لها البتة. ومطمحها واحد: «نشر التفاهم بين مختلف الشعوب» فنعلم الغاية ونعم الطريق.

الانسانية

هي وحدة روحية لا تتجزأ

«الانسان عدو ما يحيل» قول من اقوال العرب المأثورة. ولعل الاستياء من الغريب والعداء للغريب ناجمان عن هذا الجهل. ولا شك ان كلا من القراء قد حدث له ان استغرب امرأ او شخصا وكرهه في بادى الامر ثم عاد الى تقديره وعبته بعد ان تعرف اليه وسبر غوره. فالتعارف اذا من مهادت التفاهم وتبادل الودعة والنعمة.

على هذه القاعدة نشأت مؤخرا في الولايات المتحدة جمعية (الشرق والغرب) تحت رئاسة الادبية الشهيرة (بيرل بوك). وقد تلقت جريدة «دابار» في الاسبوع الماضي من هذه الجمعية رسالة تبين غايتها فتقول: اننا—ونحن فريق من ابناء الاقوام الكثيرة التي تقطن في الولايات المتحدة—قد آلينا على انفسنا ان نبذل كل ما في الوسع لبث التفاهم بين شعوب الشرق والغرب. وتمهيدا لهذا التفاهم نرى



من مناظر الطبيعة في صفد (من صور Palestine and Middle East)